

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №81»

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО

Протокол № 3 от 29.08.22

Руководитель ШМО 

ПРИНЯТО

На заседании педсовета

Протокол № 9 от 30.08.22



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по

шкению на родном языке

в

4Т

классе

Составитель Беляева Та
учитель русского языка
высшей квалификацион
Рецензент Саламатова
Александровна, замдир

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу учителя
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №81»
г. Ижевска Удмуртской Республики

Беляевой Татьяны Львовны по Искусство на род. яз.
ФИО предмет
в 4 7 классе на 2022-2023 учебный год

Рабочая программа составлена из расчета 1 часа(ов) в не
17 часов в учебный год, что соответствует учебному плану.

Содержит основные разделы:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения учебного предмета(курса);
- содержание учебного предмета(курса), с указанием форм учебных занятий, основных видов деятельности;
- тематическое планирование;
- приложение: контрольно-измерительные материалы.

Форма и содержание данных разделов рабочей программы соответствуют требованиям, установленным локальным актом «Положение о рабочей программе учителей, работающих по ФГОС второго поколения».

Данная программа соответствует требованиям и может быть использована в качестве рабочей.

Рецензент 
подпись

Саламатова Ирина Александровна
замдиректора по НМР
ФИО, должность, категория

«26» сентября 2022г.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного и введенного в действие приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373, изменений в образовательной программе начального общего образования МБОУ СОШ № 81.

На изучение литературного чтения на родном языке (русском) отводится 17 часов в 4 классе в 3 и 4 четверти (1 час в неделю).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные

У ученика будут сформированы:

- первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
- осознание роли языка и речи в жизни людей;
- умение эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- умение понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

Метапредметные

Регулятивные

Ученик научится:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

Ученик научится:

- находить ответы на вопросы в тексте книги;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные

Ученик научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные

Ученик научится:

- воспринимать на слух художественные тексты (рассказы, стихотворения) русских писателей и поэтов в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения русских поэтов;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт;
- приводить примеры произведений русского фольклора (поговорки, загадки, сказки).

3. Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.

Чтение.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений русских писателей и поэтов. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Пересказ текста.

Систематический курс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, умение задавать вопросы по прослушанному художественному произведению. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Совершенствование звуковой культуры речи. Темп чтения - 30-40 слов в минуту.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Художественные книги русских писателей и поэтов. *Выбор книг на основе рекомендованного списка.*

Работа с текстом художественного произведения. Воспитание внимания к авторскому слову в художественном произведении. Сопоставление слов, близких по значению; понимание значения слов и выражений в контексте: различение простейших случаев многозначности слов, отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание. Воспроизведение содержания текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике. Подробный пересказ небольших произведений с отчетливо выраженным сюжетом. *Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.*

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

Круг произведений для чтения

В круг чтения детей входят произведения отечественных писателей, составляющие золотой фонд русской литературы.

Формы организации учебных занятий:

- вводный урок;
- урок самостоятельной работы;
- урок с использованием ТСО;
- урок практической работы;
- комбинированный урок.

Основные виды деятельности учащихся:

- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах, индивидуально, фронтально;
- творческие работы в группах;
- ответы, заранее подготовленные дома;
- взаимопроверка, самопроверка.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	<i>Тема урока</i>	Кол-во часов
	Раздел: «Природа и мы»	
1	Русские поэты о природе: Ф. Тютчев, А. Фет, А. Блок, С. Есенин	1
2	Русские писатели о природе: М. Пришвин, Е. Чарушин	1
3	Русские писатели о природе: Б. Житков, В. Бианки, Н.Сладков	1
4	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	1
5	В. Драгунский «Красный шарик в синем небе»	1
	Раздел: «Страна детства»	
6	Русские писатели о детях: В. Осеева, Е. Пермяк	1
7	Юмористические рассказы о детях: В. Драгунский	1
8	Юмористические рассказы о детях: Н.Носов	1
9	Творческая работа	1
	Раздел: «Родина»	
10	Русские писатели о родине: К. Ушинский, Л. Толстой	1
11	Подвиги моих ровесников в годы Великой Отечественной войны.	1
12	А. Твардовский. «Рассказ танкиста»	1
	Раздел: «Страна фантазия»	
13	Русское народное творчество. Сказки.	1
14	Скромность и хвастовство в сказке Д.Мамина-Сибиряка «Умнее всех».	1
15	«Финист – ясный сокол»	1
16	Внеклассное чтение. Урок-отчет «Путешествие по дорогам любимых книг».	1
17	Творческая работа	1

Оценочные материалы: система оценивания успешности учебного материала осуществляется в соответствии с Положением школы «О системе оценивания и порядке выставления текущих, четвертных, полугодовых и годовых оценок в электронном журнале»