

Входная контрольная работа по русскому языку в форме теста, 10 класс.

Вариант № 1

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) началА 2) катАлог 3) обнялись 4) звОнит

2. В каком предложении вместо слова ПАМЯТНЫЙ нужно употребить ПАМЯТЛИВЫЙ?

- 1.Каждый год мама покупала календарь ПАМЯТНЫХ дат.
2.Это был ПАМЯТНЫЙ разговор, который повлиял на мою судьбу.
3.До глубокой старости он оставался таким же словоохотливым, ПАМЯТНЫМ и энергичным.
4.Мне дорого и ПАМЯТЕН каждый уголок родного дома.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1.пара чулок
2.более теплее
3.попробуем
4.у обоих ворот
4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1.Те, кто не освоил никакого ремесла и ведёт праздную жизнь, поступают дурно.
2.Учитель литературы спросил учеников, что какие проблемы возникли у них при написании сочинения.
3.Правильно распорядиться возможностями своей памяти - вот задача, стоящая перед каждым человеком.
4.Пишу вам из деревни, куда заехал вследствие печальных обстоятельств.

5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе..заветно, не..гибаемый
2) старинное пр..дание, пр..образовать
3) об..ятия, неб..ющееся стекло
4) без..нициативный, до..грать
6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В позднем творчестве Сальвадора Дали выраже(1)ы новые художестве(2)ые тенденции – интерес к классической ясности, внутре(3)ей гармонии.

- 1) 1 2) 1,2 3) 3 4) 2,3

7. В каком ряду во всех словах пропущена гласная О?

- 1.к..снуться, предпол..жение
2.непром..каемый, ост..новиться
3.отр..жение, пор..зительный
4.обр..мление, заг..релые

8. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- 1.о полынь..., в аудитории...
2.при жизн..., о подруг...
3.по алле..., в парк...
4.у дорожк..., в книг...

9. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1.присво..шь, незыбл..мый
2.закле..шь, выстрел..вший
3.побор..шься, движ..мый
4.поразмысл..шь, постел..нный

10. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1. Бунин рисует в рассказе (не) определённую личность, а устоявшийся социальный тип.
2. В Мещёрском крае можно встретить никогда (не) кошенные луга.
3. Трава, ещё (не) успевшая вытянуться, окружала почерневшие пни.
4. Прекрасен лебедь, когда (не)возмутимо плывёт он по зеркальной глади воды.

11. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

1. Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, и некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.
2. Он всегда поступал ТАК(ЖЕ), как его отец.
3. Вернер должен был настоять на том, ЧТО(БЫ) дело обошлось как можно секретнее.
4. (В)ТЕЧЕНИЕ всей ночи шёл густой снег.

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Принципы реализма и народности (1) воспринятые Модестом Петровичем Мусоргским в молодые годы (2) проявились в правдивом отражении жизненных явлений и в глубинной народности музыкального языка (3) ставшего для композитора (4) главным на всю жизнь.

- 1) 1,3 2) 1,2 3) 1,2,3 4) 1,2,4

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Вполне (1) вероятно (2) и такое решение вопроса. Но окончательное решение (3) вероятно(4) будет принято позже

- 1) 1,2 2) 1,3, 4 3) 3,4 4) 1,2,3,4

14. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Речной жемчуг можно найти и в реках и в озёрах и в ручьях.
2. Малые водохранилища создаются в оврагах или в специально вырытых углублениях.
3. Животные пустыни могут длительное время обходиться без воды и питаться колючками и молодыми побегами.
4. Волк меняет шерсть да не повадки.

15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Уровень сервиса рассчитывается по двадцати параметрам (1) среди которых (2) особенно важны (3) дружелюбие и компетентность персонала.

- 1) 1 2) 1,2 3) 2,3 4) 1,3

Прочитайте текст и выполните задания 16 – 20

(1).... (2)Великий основоположник эволюционного учения считал, что богатые флора и фауна Тропической Африки облегчали нашим примитивным предкам поиски пищи, а тёплый климат не только избавлял их от необходимости сооружать жилища и заботиться об одежде, но и ускорял процесс исчезновения у них волосяного покрова. (3) ... всё это были плоды теоретических рассуждений, а не сделанные на основе раскопок и фактов аргументированные выводы. (4)Антропология делала тогда первые шаги и не могла дать Ч.Дарвину никаких доказательств. (5)Когда же палеонтология вышла из младенческого возраста, то начала опровергать Ч.Дарвина. (6)В 1892 году на Яве французский врач

Е.Дюбуа впервые обнаружил остатки «обезьяночеловека» - питекантропа. (7) Дальнейшие сенсационные находки в Южной Азии надолго укрепили в науке мнение, что родиной человека была именно Азия.

16. Определите стиль и тип текста.

- 1) научный стиль; рассуждение, повествование
- 2) художественный; повествование
- 3) публицистический стиль; описание
- 4) публицистический стиль; повествование, описание

17. Укажите, какое слово должно стоять на месте пропуска в 3 предложении.

- 1) поэтому 2) однако 3) наконец 4) итак

18. В предложении 4 найдите фразеологизм. Выпишите его.

19. Перепишите текст. Вставьте раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Как хорош лес осенью! Желтые оранжевые бергровые листья тихо падают с чёрных деревьев и медленно опускаются на холодную землю. В аллеях сада стало пусто бесшумно. А ведь здесь летом было так радостно чудесно! Из окрестных парков слетались сюда птицы на праздничный концерт.

Входная контрольная работа по русскому языку в форме теста, 10 класс.

Вариант № 2

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) Агент 2) цемент 3) обеспечение 4) звонит

2. В каком предложении вместо слова ВЕЛИКИЙ нужно употребить ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ?

1) В его глазах выражалась ВЕЛИКАЯ радость и любовь к жизни.
2) Она, красивая, дородная, с ВЕЛИКОЙ осанкой, не спеша вошла в кабинет.
3) Это был ВЕЛИКИЙ писатель современности, сумевший выразить дух своего времени.
4) Каждый, наверное, испытывал не себе ВЕЛИКУЮ власть искусства.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) более холодный приём 3) в двухтысячном пятом году
2) пара валенок 4) сыплет снег
4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Человек до конца ещё не раскрыл возможности этого изобретения и не знает степени воздействия его на человека.
2) Те, кто не доверяет финансовым пирамидам, поступают верно.
3) Сергей считает себя как удачливого человека.
4) Эта книга полезна и интересна, но не свободна от некоторого схематизма.

5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) бе..шумный, бе..звучный 4) небез..известный, по..грать
2) пр..секать, пр..бывать на станцию
3) обез..яна, в..юга

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Я смотрю на темные вершины сосен, потрепа(1)ые студе(2)ыми ветрами, и то они мне кажутся были(3)ыми богатырями, чудом забредшими в наши дни, то опять начинает казаться, что ты сам попал в заколдова(4)ое царство.

1)1,4 2)3,4 3)1,2 4)1,3,4

7. В словах какого ряда на месте пропусков пишется И?

1) бл..стательный, подп...реть 3) соч..тание, нач..нающий
2) вн...мание, выт..раться 4) оп...раться, зам...реть

8. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

1) о полынь..., в санатори... 3) по алле..., в парк...
2) при жизн..., о подруг... 4) у дорожк..., в книг...

9. В каком ряду на месте пропусков пишется буква У (Ю)?

1) они трепещ...т; терп...щий бедствие 3) они бор..тся, держ...щий поводья
2) пиш...щий стихи; они гон...т врага 4) дремл...щий старик; снега та..т

10. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) Нового слугу хозяйка (не)взлюбила.

2) (Не)благодарный слушатель мешает даже хорошему рассказчику.

3) На столе лежала ещё (не)пожаренная рыба.

4) (Не)когда мне с вами разговаривать.

11. В каком предложении выделенное слово пишется отдельно?

1) Старики просили, ЧТО(БЫ) Мироныча не трогали.

2) (НЕ)СМОТРЯ на плохую погоду, откладывать путешествие не хотелось.

3) Барыня давала Ванюше свою корзину и платила ему (ЗА)ТО, что он часа таскал за ней по базару эту корзину.

4) Он радовался встрече, девушка ТО(ЖЕ) не осталась к этому равнодушной.

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Двое возились с лодкой (1) привязанной к корме (2) одного из баркасов (3)нагруженных (4)дубовой клёпкой и сандалом.

1)1,2,3,4 2)1,3 3)1,2,4 4)3,4

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Это было для всех (1) очевидно (2) и не подлежало обсуждению. Замыслы (3) очевидно (4) почти всегда исходят из сердца.

1)1,2 2)3,4 3)1,2,4 4)1,2,3,4

14. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Высившиеся там и сям могильные курганы глядели сурово и мертво.

2) Я люблю эти темные ночи эти звезды и клены и пруд.

3) Над чистым озером как справа так и слева шелестел камыш.

4) И академику и журналисту и редактору журнала всё уже было ясно.

15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Многочисленные врачи (1) среди которых (2) был и известный профессор (3) вряд ли могли предполагать такой исход.

1)1,3 2)1,2,3 3)2 4)1,2

Прочитайте текст и выполните задания 16 – 20

(1)В 1924 году появилось сообщение южноафриканского анатома профессора Раймонда Дарта. (2)Дарту удалось обнаружить возле Йоханнесбурга целую коллекцию ископаемых черепов. (3)Среди находок обращал на себя внимание череп, слишком примитивный для человека, но необычайно прогрессивный для обезьяны. (4)Обладатель другого черепа (трёх-четырёхлетний ребёнок) имел большой мозг, каким не могла похвастаться ни одна из человекообразных обезьян, и похожие на человеческие зубы. (5) ... судя по костям, он ходил гораздо прямее, чем шимпанзе. (6)Дарт тогда назвал обладателя черепа австралопитеком африканским и заявил, что считает его промежуточным звеном между

обезьяной и человеком. (7) Это был переворот в антропологии.

16. Определите стиль и тип текста.

- 1) публицистический стиль; описание
- 2) художественный; повествование
- 3) научный стиль; повествование с элементами описания
- 4) публицистический стиль; рассуждение

17. Укажите, какое слово должно стоять на месте пропуска в 5 предложении.

- 1) поэтому 2) так как 3) наконец 4) и

18. В предложениях 5 – 6 найдите фразеологизм. Выпишите его.

19. Перепишите текст. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Ра(н-нн)ей осенью лес похож.. на терем ра..писной. Хорошо устроит..ся под белоствольной берё..кой и долго рассматривать золотые краски окрес..ного леса л..ловый краешек неба. Тихо уютно ..десь. В (не)объятных чащах леса можно укрыться от осеннего ветра. На душе ле..ко и спокойно.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10 КЛАСС. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

КЛЮЧИ

№	Вариант 1	Вариант 2	Баллы
1	1	4	1
2	3	2	1
3	2	3	1
4	2	3	1
5	2	3	1
6	1	4	1
7	1	2	1
8	1	3	1
9	2	4	1
10	4	3	1
11	3	3	1
12	3	2	1
13	3	2	1
14	4	3	1
15	1	1	1
16	1	3	1
17	2	4	1
18	делала первые шаги	промежуточным звеном	1
19	Как хорош лес осенью! Жёлтые, оранжевые, багровые листья тихо падают с чёрных деревьев и медленно опускаются на холодную землю. В аллеях сада стало пусто, бесшумно. А ведь здесь летом было так радостно, чудесно! Из окрестных парков слетались сюда птицы на праздничный концерт.	Ранней осенью лес похож на терем расписной. Хорошо устроиться под белоствольной берёзкой и долго рассматривать золотые краски окрестного леса, лиловый краешек неба. Тихо, уютно здесь. В необъятных чашах леса можно укрыться от осеннего ветра. На душе легко и спокойно.	2 балла – ошибок нет или 1 пунктуационная; 1 балл – 1 – 3 ошибки 0 баллов – 4 и более ошибок

Всего 20 баллов

Шкала перевода баллов в оценку

Баллы	Оценка
18 – 20	5
13 – 17	4
7 – 12	3
0 – 6	2

Итоговая работа по русскому языку за 1 полугодие 10 класс

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Для текста научного и научно-популярного стилей характерно обилие научной терминологии, масса речевых клише, минимум экспрессивно-эмоциональной лексики.

2) Своеобразно проявляется в языке науки категория лица: значение лица обычно является ослабленным, неопределенным, обобщенным. В научной речи не принято употреблять местоимение 1-го лица единственного числа «я». Его заменяют местоимением «мы» (авторское мы). Принято считать, что употребление местоимения «мы» создает атмосферу авторской скромности и объективности: «Исторически в нас заложено стремление к ясному и краткому выражению мыслей: по своей природе мы крайне ленивы и потому стараемся свести усилия к минимуму».

3) Для текста характерна неподготовленная диалогическая речь в условиях свободного общения ее участников.

4) Типичным для текста данного стиля является употребление именного сказуемого, что способствует созданию именного характера текста (Интернет-мемы — зеркало современной жизни.).

5) Для текста характерно выяснение причинно-следственных отношений между явлениями, поэтому в нём преобладают сложные предложения с различными типами союзов.

В соцсетях и за их пределами общение с помощью мемов давно стало привычным, ведь они лаконичны и не без доли иронии способны передать всю палитру эмоций. Однако история мемов

началась задолго до появления смартфонов и интернета. Во-первых, у мема греческие корни: в языке Аристотеля мем означал «подобие». [...], по мнению преданных своему делу мемологов, отправной точкой в истории мема стала книга «Эгоистичный ген» английского ученого Ричарда Докинза. Тогда, во второй половине прошлого века, мем сменил свою научную прописку и перекочевал из области зоологии, где обозначал способность объекта к копированию самого себя, в социокультурный дискурс.

С точки зрения лингвистики мемы можно назвать фразеологизмами или речевыми клише. Они выступают для носителя языка готовыми формулами, которыми он пользуется так же непринужденно, как копипастом.

Исторически в нас заложено стремление к ясному и краткому выражению мыслей: по своей природе мы крайне ленивы и потому стараемся свести усилия к минимуму. Но именно благодаря лени, которую мы предпочитаем называть бережливостью, появляются короткие готовые **модели** и устойчивые сочетания. А мемы — это лишь новая форма, продиктованная эрой интернета и информационных технологий.

Интернет-мемы — зеркало современной жизни. Они отражают реалии, в которых мы существуем, и становятся свидетельствами исторических процессов, а это значит, что их вполне по праву можно назвать памятниками культуры наравне с берестяными грамотами и летописями. Меняется только формат. «Мемы уже стали определенным маркером культуры современности с ее клиповым мышлением, желанием получить информацию быстро и без особых усилий понять изображенное или написанное», — комментирует искусствовед Сергей Винокуров.

Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно стоять на месте пропуска в четвертом предложении текста. Запишите это слово.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в тексте. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

МОДЕЛЬ

1) Образец, тип, образцовый экземпляр чего-либо. *Модель товара. Модель платья. Автомобиль новой модели. Составьте текст по предложенной модели.*

2) Натурщик, натурщица, какой-нибудь предмет, служащий материалом для художественного воспроизведения, изображения. *Нужна модель для демонстрации женской одежды.*

3) Геометрический чертеж, схема для пояснения какого-нибудь физического явления или процесса (научн.). *Модель строения атома.*

4) Воспроизведенный, обычно в уменьшенном виде, образец какого-нибудь сооружения (тех.). *Модель машины.*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

подОшва

избалОванный

непрАвы

дозвонИмся

оглянЁтся

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Чтобы получить льготы на санаторно-курортное лечение, необходимо ПРЕДСТАВИТЬ документы, перечисленные ниже.

Сильный прибой и КАМЕНИСТЫЙ берег сделали пляж непригодным для купания.

В усадьбе сохранились уникальные липовые аллеи, ВЕКОВЫЕ дубы и высаженные в прошлом веке сибирские кедры.

Как специалист-технолог, Николай рассчитывал устроиться на одном из фарфоровых или СТЕКЛЯННЫХ заводов региона.

Ему была ПРЕДОСТАВЛЕНА возможность повысить свою квалификацию.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Василий Алексеевич звёзд с неба не ловил, но всё же был довольно опытным в военном деле командиром, прошедшим хорошую школу в Семилетнюю войну.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

любимые ПРОФЕССОРА

НАИБОЛЕЕ РЕШИТЕЛЬНО поступил

в ДВУХСТАХ метрах

на ИХ территории

ОБГРЫЗАННОЕ яблоко

Ответы:

1- 1245

<u>2</u>	во-вторых
<u>3</u>	1
<u>4</u>	оглянется
<u>5</u>	стекольных
<u>6</u>	нехватал
<u>7</u>	обгрызенное

Итоговая контрольная работа 10 класс II полугодие

8. Тип

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Современная любительская астрономия — это престижное хобби, в которое многие вкладывают тысячи

долларов.

2) По окончании сеанса на выходе из кинозала каждый посетитель обязан лично сдать 3D очки контролеру.

3) В повести А. С. Пушкина «Дубровский» изображены картины крепостного прошлого России.

4) В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.

5) Благодаря обучения в медицинском институте Устименко стал работать сельским врачом.

6) Приводя примеры истинной любви, многие учащиеся обращались к «Гранатовому браслету».

7) Кто, как не сама природа, научила будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?

8) Создавая метеорологический прогноз, учёными обрабатывается большой статистический материал.

9) Главная цель науки — доставлять людям внутреннее удовлетворение, а не приносить материальные выгоды.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

9.

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) ослепительный, предназначение, кормить
- 2) фразеологический, выскочка, артиллерия
- 3) молчание, соединение, развиваться (благодаря чтению)
- 4) роскошный, сокращать, долина
- 5) предположительно, сращение, вереница

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ро..черк, не..гибаемый, пере..дать;
- 2) пр..интересный, пр..тендент, пр..творяется (в жизнь);

3) без..скусный, за..нтересованный, во..стину;

4) поз..вчера, не..бозримый, ..твергнуть;

5) без..ядерный, п..едестал, из..ян.

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) улыбч..вый, ноч..вать
- 2) кра..шек, тем..чко
- 3) велотренаж..р, туш..нка
- 4) развед..вательный, размаз..вать
- 5) слев.., вин..ватый

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) скоропорт..щиеся, донос..тся (звуки)
- 2) перелов..т (рыбаки), мо..щиеся
- 3) дорогосто..щая, выкрикива..щая
- 4) посыла..мый, наруша..т (водитель)

5) оклеива..мый, (дуб) спил..тся

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Это был никому (не)известный артист.

Часто (не)достаёт решительности, чтобы отстоять свои убеждения.

Мне пришлось пережить (не)поддающийся описанию ужас.

В нем (не)было ни совести, ни доброты, ни честности.

Никто (не)мог назвать его злым человеком.

14. Тип 14 № 5536

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)СМОТРЯ на университет и театр, жить в городе было КАК(ТО) скучновато.

(ПО)НАЧАЛУ не стоит тренироваться (В)ПОЛНУЮ силу.

Сергей (НА)ИЗУСТЬ знал правила дорожного движения и теоретическую часть экзамена сдал (С)ЛЁТУ.

Мухтар (ПО)ДОЛГУ недвижно лежал у двери, Марья не раз пыталась отвлечь его от тяжёлых собачьих дум едой, но всё было (В)ПУСТУЮ.

(ПО)ТОМУ, как человек одет, часто делается вывод о его служебном статусе, профессии, а ТАК(ЖЕ) о его положении в обществе.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Непроше(1)ые гости подошли к струга(2)ому столу, на котором были расставле(3)ы деревенские яства: яйца, картошка, огурцы и клюкве(4)ый морс в глиня(5)ом кувшине.

Ответы

<u>8</u>	47835
<u>9</u>	134
<u>10</u>	12
<u>11</u>	234
<u>12</u>	14
<u>13</u>	недостает
<u>14</u>	подолгувпустую
<u>15</u>	1235

Входная контрольная работа по русскому языку. 11 класс.1 вариант.

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. В детстве она была очень **ДОВЕРЧИВЫМ** ребенком.
2. В каждую эпоху формируются свои **ЦЕННЫЕ** ориентиры
3. Он всегда был чересчур **ПРАКТИЧНЫМ** человеком.
4. Сегодня сестра **НАДЕЛА** праздничное платье.
5. **ДОВЕРИТЕЛЬНЫЙ** тон разговора.

2. В каком ряду во всех словах пишется буква е?

- 1) неприм_римый, кам_ра, ном_р
- 2) прим_рать туфли, отм_рать, комм_рсант
- 3) нам_реваться, изм_рать, м_рцание
- 4) зам_рли, зам_рающий, сум_рки

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) раз_грать, по_грать, пред_стория
- 2) во_становить, бе_дельник, _бросить
- 3) пр_остановить, пр_следовать, пр_дводитель
- 4) пред_ставить, воз_бновить, п_дробно

4. В каком предложении НЕ пишется отдельно?

- 1) Художник (не)навидит фальшь.
- 2) Мы купили (не)большую вместительную сумку.
- 3) Работа (не)закончена.
- 4) Раздумывать было (не)когда.

5. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ часа разговор не смолкал: говорили в основном (НА)СЧЁТ предстоящего путешествия.
- 2) А если (ОТ)ТОГО, что делать начинаю, не мне лишь одному я пользыожидаю, то, признаюсь, ЗА(ТО) охотнее берусь.
- 3) И КАК(БЫ) вы ни торопились поскорей дойти до воды, всё равно напуске с холма вы несколько раз остановитесь, ЧТО(БЫ) взглянуть надали по ту сторону реки.
- 4) (В)СЛЕДСТВИЕ прошедших ливней река вышла из берегов, и всёпространство (ВО)КРУГ было покрыто водой.

6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) с двадцатью пятью рублями
- 2) нет претензий
- 3) хуже всего
- 4) не ложите сюда тетради

7. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Работая над сочинением,

- 1) сначала составляется план.
- 2) не отвлекайтесь.
- 3) вас ничто не должно отвлекать.
- 4) вам нужны будут дополнительные материалы.

8. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) щемИт
- 2) чЕрпать
- 3) цЕмент
- 4) укрепИт

9. В каком слове ударение на втором слоге?

- 1) положить
- 2) поднялась
- 3) приняты
- 4) ходатайствовать

10. Укажите способ образования слова «переделяет»

11. Напишите, какой тип связи используется в словосочетании *наращивает скорости*

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Одинаково построе(1)ые, краше(2)ые одной и той же лиловой краской домики пансионата разброса(3)ы небольшими группами среди вековых сосен.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 1
- 4) 1, 2, 3

13. На месте каких цифр должны быть запятые?

Не так-то просто (1) живя в отеле (2) и (3) разъезжая в автомобиле (4) почувствовать себя настоящим путешественником.

- 1) 1
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 4
- 4) 4

14. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Цвет топаза и при дневном, и при искусственном освещении остается тем же.
- 2) На экзамене предлагалось прочесть басню, или рассказ.
- 3) Гость недолго гостит, да много видит.
- 4) Везде: на стенах домов, беседках, оградах – лепился плющ.

15. В каком предложении не нужно ставить тире? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Тополинный пух был на земле на крышах на балконах всюду.
- 2) Есть кто-нибудь в доме спросил один из путников.
- 3) Сейсмограф простой прибор для регистрации землетрясений.
- 4) Северное солнце неяркое.

16. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите ответы в таблицу.

«В статье «Электротехника и Пушкин» В. Т. Шаламов рассуждает о ситуации, складывающейся в среде технических специалистов.

При этом автор использует такое лексическое средство, как — (А)_____ (варка (стали) в предложении 3, доменщик в предложении 9). Отношение к ситуации выражается при помощи такого тропа, как (Б)_____ (ярчайшие результаты в предложении 29, громкая биография в предложении 45). Авторскую позицию помогают раскрыть такие приёмы, как (В)_____ (предложения 18–19, 44–45) и (Г)_____ (предложение 43)».

Список терминов:

- 1) вводные слова и конструкции
- 2) вопросно-ответная форма изложения
- 3) гипербола
- 4) метафора
- 5) парцелляция
- 6) риторический вопрос
- 7) профессиональная лексика
- 8) фразеологизмы
- 9) эпитеты

А	Б	В	Г
---	---	---	---

--	--	--	--

(1)Сталевара премируют книгой «Производство стали». (2)Очень хорошо. (3)Но зачем к руководству по варке стали добавляют собрание сочинений Александра Сергеевича Пушкина? (4)Зачем студенту энергофакультета читать Лермонтова: «Глазами тучи я следил, руками молнии ловил...»? (5)Поможет ли это ему в научных занятиях? (6)Да, поможет. (7)Пушкин повышает производительность труда сталевара, а «Мцыри» движет конструкторскую мысль электротехника.

(8)Книга, грамотность, культура оттачивают человеческую мысль, улучшают людей, а лучший человек — скажем прямо — делает лучшие вещи. (9)Так, косвенно, Пушкин участвует в работе мастера-доменщика.

(10)Слово родилось раньше мысли, и мыслим мы словами. (11)Если человек не может ясно изложить свою мысль, значит, мысль недостаточно ясна для самого человека. (12)Изучение слова оттачивает мысль, и первое оружие, с которым человек идёт на завоевание культуры, берёт верх над невежеством, — это грамотность. (13)Мы знаем университеты культуры, где учатся тысячи рабочих... (14)Мы вправе требовать, чтобы наша производственно-техническая интеллигенция была интеллигенцией в полном смысле этого слова, чтобы она обладала широчайшим культурным кругозором.

(15)В наших вузах мы воспитываем отнюдь не флюсоподобных прутковских специалистов. (16)Полнокровие жизни — это специализация, связанная с общей культурой.

(17)Конструктор трактора должен уметь ценить Маяковского, Бальзака, Рембрандта, Бетховена. (18)Владея пониманием Рембрандта и Маяковского, человек становится богаче. (19)И сам обогащает жизнь.

(20)И первая крепость, которую надо взять, — это грамотность. (21)Хорошая, полная грамотность. (22)Неграмотность канцелярий, особый «литературный стиль»: «На основании вышеизложенного», «симпрепрождается», «настоящее удостоверение в том, что...» (23)Не этой грамотностью должен овладеть студент — канцелярский литературный стиль порождён бюрократизмом... (24)Он, этот стиль, уходит корнями в прошлое. (25)Он даже имел свою энциклопедию, свой свод образцов хорошего тона, «Письмовник», где писарским духом дышала каждая строка абзаца — отпращиваний «на высочайшее» до излияний любимой женщине.

(26)Нет, нам нужна другая грамотность. (27)Сравнивал ли кто-нибудь количество слов..., которыми пользовался рабочий царской России, со словарным запасом современного рабочего? (28)Ежедневный бытовой словарь рабочего? (29)Такой подсчёт дал бы ярчайшие результаты. (30)И стал бы в какой-то степени измерителем роста культуры. (31)Нам нужно обогащать свой словарь, свой мозг. (32)Учёные подсчитали, что Шекспир в своих произведениях воспользовался 12 тысячами слов. (33)Вот таким словарём культурнейшего человека эпохи должна обладать и наша производственная интеллигенция...

(34)Я не пишу трактата о пользе грамотности. (35)Трактаты пишутся не так. (36)Это беглые заметки... (37) ...инженер должен разбираться во всех основных явлениях жизни, в главнейших явлениях природы.

(38)Я вспоминаю «движение ажанов» — молодых людей одного из наших провинциальных городов.

(39)«Ажан» должен уметь понятие об овсёме, он читает в день по 3–4 книги, просматривая их бегло, «через пятое на десятое», лишь бы уловить содержание и движение сюжета... (40)Это выдавалось за культуру, и молодёжи преподносились рецепты, как быстро сделаться «ажаном» ...

(41)Так вот, когда я говорю о том, что должен в гуманитарной области знать современный инженер, я не имею в виду такое «ажанство».

(42)Известно, что Александр Македонский имел привычку склонять голову к плечу, а Юлий Цезарь был лыс и носил яркие платья. (43)Но собирание таких сведений — разве это культура? (44)Наш студент будет заниматься не биографией Цезаря, а конструированием станка. (45)Может быть, станка с громкой биографией. (46)И первая ступень здесь — общая грамотность.

Входная контрольная работа по русскому языку. 11 класс.2 вариант.

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите это слово правильно.

- 1) Глобальные перемены предстоит ПРЕТЕРПЕТЬ всему европейскому миру.
- 2) Если костюм на вас чуть мешковат, то это недостаток чисто ЭТИЧЕСКИЙ, он касается только внешности, к тому же его легко можно исправить.
- 3) Этот мужчина весь был беспощадно вежливый, ИРОНИЧНЫЙ и строгий.
- 4) Кроме того, учреждены специальные призы правительства, мэрии, приз союза цирковых деятелей и ЗРИТЕЛЬСКИХ симпатий.
- 5) В день свадьбы отец НАДЕЛ парадный наряд с лентой через плечо и был необыкновенно красив на церемонии бракосочетания своей дочери.

2. В каком ряду во всех словах пишется буква «а»?

- 1) отр_сль, сокр_щать, р_скошный
- 2) ск_кать, ди_гональ, просл_вление
- 3) л_жба, безотл_гательный, предв_рительно
- 4) предпол_жительно, прор_стать, п_норама

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) _бросить, во_становить, бе_дельник
- 2) пр_следовать, пр_остановить, пр_дводитель
- 3) раз_грать, пред_стория, по_грать
- 4) воз_бновить, пред_ставить, п_дробно

4. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Выпишите его.

- 1) Дверь на веранду была (НЕ)ЗАКРЫТА.
- 2) Рукопись эта проливает свет на страну, никому до сего времени в подробностях (НЕ)ИЗВЕСТНУЮ.
- 3) Халат имел в глазах Обломова тьму (НЕ)ОЦЕНЁННЫХ достоинств.
- 4) Воздух здесь был (НЕ)НАШ, чужой, и у меня защемило сердце.
- 5) Ящик оказался (НЕ)ЧЕМ иным, как хранилищем патронов.

5. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1. Большие глаза гражданки Мухиной (ТАК)(ЖЕ), как и ее короткий нос вызывали такую отчаянную зависть гражданки Комаровой, что она прилагала все усилия, (ЧТО)(БЫ) скрыть это недостойное чувство.
2. (В)(ЗАКЛЮЧЕНИЕ) своей речи на утреннике для юных Комаровых гражданка Комарова призналась, что (В)(СВЯЗИ) с полетами на речку она тоже опаздывала на уроки.
3. (НА)(ХОДУ) поправляя галстук, Мухин летел (НА)(ВСТРЕЧУ) любимой.
4. (ЧТО)(БЫ) ни говорил гражданин Мухин хорошенькой, зеленой и блестящей гражданке Мухиной (НА)(СЧЕТ) нежных чувств, она висела себе вниз головой и не очень слушала его.

6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) в пятистах шагах
- 2) пять килограммов
- 3) более красивее
- 4) лягте на коврик.

7. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Окончив училище,

- 1) нас направили на Дальний Восток.
- 2) мне было присвоено звание лейтенанта.
- 3) многие из нас остались работать в родном городе.
- 4) все преподаватели советовали мне продолжать учебу.

8. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Выпишите это слово.

- 1) значимый 2) баловать 3) начали 4) свекла

9. В каком слове ударение падает НЕ на первый слог?

- 1) туфля, 2) августовский, 3) балуясь, 4) поручни,

10. Назовите способ образования слова «рассматривает».

11. Назовите тип связи в словосочетании предшествует реализму.

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Когда ветре(1)ым вечером двоечник Алиев гнал на своем новеньком скутере по городу, беше(2)ый порыв ветра сорвал с его шеи шарф, вяза(3)ый любимой бабушкой.

- 1) 1
2) 1, 2, 3
3) 2, 3
4) 3

13. На месте каких цифр должны быть запятые?

В вестибюле училища (1) располагавшегося в старинном особняке (2) выставались (3) изготовленные студентами (4) модели самолетов.

- 1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2
3) 1, 3, 4
4) 2

14. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Давыдов прочел всего две или три лекции по философии.
2) Среди студентов встречались, и мало подготовленные к учению, и просто шалуны.
3) Я неплохо знал основные новые языки: французский, немецкий, английский – и свободно переводил с латинского.
4) В гимназии изучали не только историю, но и философию.

15. В каком предложении нужно поставить тире? (Знаки преп. не расставлены.)

- 1) Глаза у галчонка черные и блестящие.
2) Звезды небесные тела, состоящие из раскаленных газов.
3) Все было мокрым от росы трава, кусты, скамейки.
4) Наташа все время повторяла ах как здесь чудесно.

16. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите ответы в таблицу.

«Очерк Б. П. Екимова «Давай здесь останемся жить!», благодаря авторским описаниям, весь проникнут осенним теплом, тишиной и покоем. Детальной прорисовке картины способствует, в частности, использование таких тропов, как (А)_____ («в... янтаре листвы» в предлож. 30) и (Б)_____ («тихий поход», «тёплому пресному дыханию» в предложении 44). Настроение мальчика передаётся с помощью такого синтаксического средства, как (В)_____ (в предложении 37), переживания героев подчёркивает приём — (Г)_____ («вздыхнул» в предл-ях 52, 53)».

Список терминов

- 1) разговорно-просторечная лексика
2) метафора
3) риторическое обращение
4) анафора
5) гипербола
6) эпитеты
7) вводные слова
8) сравнительный оборот
9) лексический повтор

А	Б	В	Г

(1)В один из будничных дней поздней, но тёплой осени решил я устроить невеликий праздник для себя и для своего внука Мити, и вместо обычной прогулки, рядом с жильём, сели мы на автобус и уехали в соседний посёлок...

(2)В поздний утренний час просторный вместительный автобус, пробежав недолгие километры по голой пустынной степи, прибыл к первой остановке, высадив немногочисленных пассажиров; к остановке конечной мы остались одни. (3)И вышли одни, рука об руку, старый да малый.

(4)Недолго погромыхав по щербатой асфальтовой дороге, автобус исчез из вида...

(5)Обычно во время прогулок малый внук мой любит поговорить, о чём-то спрашивает, что-то рассказывает: «Почему?.. (6)Это интересно! (7)Не понимаю... (8)Теперь понял! (9)Это интересно!..» (10)Словом, не молчит.

(11)А здесь, в посёлке, из автобуса вышли, он — нислова: глядитпосторонам, обвыкается в новом месте.

(12)Наши обычные с внуком пешие прогулки —возлеегожилья, пятиэтажногодома.

(13)Ближняокруга — дома́, восновномдвухэтажные, амеждуними — дощатые, почерневшиеот временисарайдасарайчики...; а ещё — гаражи. (14)Всёэтотеснойтолпой, плечомкплечу.

(15)Гаражейскаждымгодомвсёбольше, какилегковыхавтомобилей... (16)Онигазуют, рычат, сердитосигналят, прогоняяспутитихоходов, старых или малых, вроде нас.

(17)Есть и ещё одно развлечение. (18)«Кран», «мусорка», «мусоровоз», «свалка» появились в числе первых слов Мити. (19)Потому что рядом целых три «мусорки» с железными баками. (20)Одно из любимых зрелищ для малыша —подъём и опрокидывание баков с мусором в просторное чрево мусоровоза. (21)Натужное гуденье подъёмника, грохот — развенеразвлечение?

(22)А здесь, в дне сегодняшнем, была просто осень. (23)И ничего более. (24)Обычный погожий денёк с редкими тучами, солнцем. (25)Просторная вода, прозрачная у песчаного берега, словно летняя. (26)Только ракушек нет. (27)Они ушли в глубину, на зимовку.

(28)Осень царила в задичавшем просторном парке (29)Могучие раскидистые осоки да серебристые тополя в редкой уже лимонной листве, а в подножьях — еёмягкиезолотистыероссыпи. (30)Рядом —молодыеещё, всеговполвека, дубывтёмномисветломиянтарелиствысчёрнойпрожильюветвей.

(31)Шумит верховой ветер. (32)Шуршит и падает, кружась, листва, украшая густые чёрные терновые заросли. (33)Ветер, листопад, запах коры, палых листьев, пресной воды — иникакихмашин. (34)Дляменя, старого, этопонятноеоблегчение.

(35)Ноималыйвнукмойнедумалскучать. (36)Онходилдабродил сам по себе. (37)Бороздил листву, сгребал её в высокие кучи ногами, руками, словно маленький бульдозер. (38)И падал на эту кучу, лежал, отдыхая. (39)На лице —блаженнаяулыбка. (40)Апотомвзрыв: охапкамилисть-явверхлетят, разносятсяветром — метель многоцветная. (41)Тоже радость.

(42)Так мы и шли, неторопливо, без видимой цели. (43)Порой забавлялись, нарочито теряясь в чащобе, аукаясь. (44)Редкую в наших краях белку увидели, поглядели на неё, порадовались и снова продолжили свой тихий поход, стараясь держаться ближе к воде, к её тёп- лому пресному дыханию, плеску волн.

(45)Говорили мы мало, не докучая друг другу.

(46)Незаметно прошёл час и другой, подступило время отъезда. (47)Я сказал: — Пошли, милый, на остановку.

(48)Малыш перечить не стал, и, миновав тихую улочку, мы вышли к железному павиль- ону автобусной остановки. (49)Наш автобус уже погромыхивал где-то вдали, приближаясь.

(50)И вот тогда, для меня совсем неожиданно, трёхлетний малыш поднял голову и по- просил:

— Давай здесь останемся жить.

(51)Что я мог ответить этим светлым детским глазам. (52)Я лишь грустно улыбнулся, вздохнул. (53)Внук меня понял и тоже вздохнул, опуская глаза.
(54)Мы поднялись в автобус, сели у окна и поехали. (55)Прогулка кончилась.

Ключи:

1 вариант	2 вариант
1-ценностные	1-эстетический
2-3	2-2
3-4	3-4
4-3	4-неоцененных
5 вследствие, вокруг	5-в заключение, в связи с
6-кладите	6-красивый, красивее
7-не отвлекайтесь	7-3
8-цемент	8- свёкла
9-4 (ходатайствовать)	9-3 (балУясь)
10-прист-суф	10-прис-суф
11-управление	11-управление
12-1	12-4
13-3	13-2
14-2	14-2
15-4	15-2
16-7956	16-2689

Система оценивания:

За 1-15 задания – по 1 баллу; за 16 задание – 1-5 баллов.

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0-8	9-13	14-16	17-20